




Comune di Fossombrone
Assessorato
alle attività Culturali




1497
1507
FONDAZIONE
MONTE DI PIETÀ
DI FOSSOMBRONE

Fossombrone
domenica 15 aprile 2012 ore 17,30

Viviana Lasaracina pianoforte,
VINCITRICE AUDIZIONI NAZIONALI GMI 2011



Viviana Lasaracina, nata nel 1988, inizia lo studio del pianoforte all'età di 6 anni, si diploma a 18 con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale presso il Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli sotto la guida del M° Benedetto Lupo frequentando parallelamente corsi di perfezionamento con L. Berman, V. Balzani, E. Virsaladze, P. De Maria, F. Scala, R. Risaliti, A. Jasinski, S. Perticarioli, M. Somma, A. Lonquich. Ha vinto il primo premio assoluto in numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali (quali il "Città di Cesenatico", il "Marco Bramanti" di Forte dei Marmi, il TIM – Torneo Internazionale della Musica 2006) e numerose borse di studio come quella della società Umanitaria di Milano (2004), quella del MIUR – Ministero Istruzione Università e Ricerca (2004) e quella della Yamaha Music Foundation of Europe (2008). Nel 2007 vince la Rassegna riservata ai Migliori diplomati d'Italia di Castrocaro Terme. Nello stesso anno si aggiudica il 2° posto alla XXIV edizione del prestigioso concorso pianistico nazionale "Premio Venezia" suonando nella Sala Grande del Teatro La Fenice. Finalista nella 57ma edizione del Concorso Pianistico Internazionale "F. Busoni di Bolzano" (2008) e selezionata al "Gina Bachauer International Artists Piano Competition" di Salt Lake City, USA (2010), nel 2009 vince il Terzo Premio ed il Premio per la migliore esecuzione della Musica Spagnola al concorso "Ciudad de Ferrol" (Spagna) e nel 2011, vince le Audizioni indette dalla Gioventù Musicale d'Italia a Milano e vince il Terzo Premio ed il Premio del Pubblico al 53mo Concorso Internazionale "Ciudad de Jaèn" (Spagna). Viviana è stata invitata a suonare in importanti stagioni concertistiche e teatri in Italia e all'estero tra i quali: Teatro Dal Verme e Sala Verdi di Milano (Società dei Concerti), Sala Verdi di Torino, Teatro Bibiena di Mantova per il Mantova Musica Festival, Teatro Argentina di Roma, Teatro Verdi di Salerno, Amici della Musica di Padova e Taranto, Ridotto del Teatro Verdi di Trieste per l'Associazione Chamber Music, Teatro Politeama di Lecce per la Camerata Musicale Salentina, a Saarbrücken in Germania, Auditorio de Congressos di Zaragoza, Teatro Jofre de Ferrol e Nuevo Teatro Infanta Leonor di Jaèn in Spagna, Wiener Saal del Mozarteum di Salisburgo in Austria, Salle Cortot di Parigi (Francia). Ha inoltre suonato con l'Orchestra della Magna Grecia di Taranto e con l'Orchestra Ciudad de Granada. Frequenta il Biennio di Pianoforte al Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli sotto la guida del M° Benedetto Lupo.

stagiione
concertistica

**CHIESA DI
SAN FILIPPO**

XIII

SERGEJ RACHMANINOV
(1873 - 1943)

- 6 Momenti Musicali op. 16
1: *Andantino* in si bemolle maggiore
2: *Allegretto* in mi bemolle minore
3: *Andante cantabile* in si minore
4: *Presto* in mi minore
5: *Adagio sostenuto* in re bemolle maggiore
6: *Maestoso* in do maggiore

CLAUDE DEBUSSY
(1862 - 1918)

Images I Libro:
Reflets dans l'eau
Hommage à Rameau
Mouvement

FRANZ LISZT
(1811 - 1886)

"Années de pèlerinage. Deuxième Année. Italie": *Venezia e Napoli*
Gondoliera in fa diesis minore
Canzone in mi bemolle minore
Tarantella in sol minore